

Micheline Van Hautem & plaatselijk orkest

Brel & Brass

Zang: Micheline Van Hautem | Bastrombone: Jos Jansen (speciale gast)
Plaatselijk harmonie-, fanfareorkest of brassband.

Brel & Brass is het succesvolle project van zangeres Micheline Van Hautem rond de muziek van Jacques Brel. Elke avond met een ander harmonie- of fanfareorkest.

Brel & Brass blijkt een gouden formule; de muziek van Jacques Brel in combinatie met het warme, maar vaak ook spetterende koper van het orkest. Inmiddels hebben al 60 edities van Brel & Brass plaatsgevonden met evenzoveel lokale of regionale orkesten. Alle arrangementen zijn nieuw, en speciaal voor Brel & Brass geschreven door toparrangeurs.

De Vlaamse Micheline Van Hautem is een van Europa's beste Brel-vertolkers. Dat begon al in 2001 met het succesvolle album Songs of Jacques Brel (meer dan 20.000 verkochte exemplaren). Optredens in Nederland, België, Frankrijk, Nieuw-Zeeland, Australië en de Verenigde Staten volgden snel.

Speciale gast tijdens Brel & Brass is de fenomenale bastrombonist Jos Jansen. Hij is een veelgevraagd solist binnen de HaFaBra-wereld, in binnen- en buitenland.

De pers over Brel & Brass:

'Theater en muziek van een niveau dat in het Concertgebouw op zijn plaats zou zijn'.

'...een fenomenaal concert...staande ovatie'.

'..alle soorten van emotie: van uitbundige vrolijkheid tot ingetogen melancholie'.

'Absolute ster van de avond was Micheline van Hautem, de Vlaamse zangeres die recht deed aan de erfenis van haar landgenoot Jacques Brel.'

'...een grandioze uitvoering waarbij de charmante zangeres en de robuuste bastrombonist Jos Jansen in samenspel met orkest en dirigent de avond naar grote hoogten tilden'.

'De hoogtepunten van Brel & Brass: het aanstekelijke Les Flamandes en Ne me quitte pas dat in een Zuid-Afrikaanse versie vertolkt werd en toen ineens Moe nie weggaan nie heette. Een muisstille zaal zoog de noten op en was niet van plan er ook maar eentje te missen'.